

NOMINIRANEC ZA TUJEJEZIČNEGA OSKARJA

Rudar Hanne W. Slak

Film **Hanne W. Slak**, ki je na Festivalu slovenskega filma dobil vesno za najboljšo režijo in za najboljšo moško glavno vlogo, bo slovenski kandidat za tujejezičnega oskarja. Žirija meni, da film odlikujejo »odličen ritem, spretna dramaturgija, podprta z učinkovitostjo in razumljivostjo dialogov, občutena montaža in natančna ter učinkovita zvočna podoba«.

Film je navdihnila življenjska zgodba **Mehmedalije Alića**, zasavskega rudarja, ki mu je bilo dodeljena naloga odprtja in pozneje vodenja izkopa posmrtnih ostankov v opuščenem rudniku v Hudi Jami. Alić, ki je pred tem edini iz svoje vasi preživel pokol v Srebrenici, pozneje pa se je v Sloveniji znašel med izbrisanimi, je svoje življenje opisal v avtobiografiji *Nihče*. ✕