

Ko v lastni državi čez noč postanemo tujci.

IZBRISANA

Film Mihe Mazzinija



ZGODBA

Izbrisana je zgodba o samski mamici Ani, ki v porodnišnici ugotovi, da je ni v računalniških sistemih, da uradno ne obstaja ne ona ne njen novorojenček. Je zgodba o tem, kaj se je dogajalo Slovencem, rojenim na napačnem koncu razpadle države, ki so jim v devetdesetih letih na upravnih enotah luknjali osebne izkaznice. Kaj se zgodi, če izpadeš iz sistema? Lahko te izženejo iz države, morda ti sosedge zasedejo stanovanje, ostaneš brez službe, zdravnika, celo otroka ... Anino mrzlično iskanje rešitve se prelevi v napeto zgodbo, ki spotoma podrobno razišče anomalije slovenskega družbenega sistema.



SCENARIJ

Odločitev oblastnikov, da leta 1992 preprosto izbrišejo del državljanov, se mi je vedno zdela šokantna. Prav tako tišina, s katero je dejanje pospremilo ostalo prebivalstvo (in jo zato vedno in povsod imenujejo tiha večina, ker ravno s svojim molkom omogoča takšna ravnanja) in to, da je povečini molčala tudi umetnost. To je zgodba, ki jo je treba povedati. Ko sem jo sestavljal, sem jo gledal kot film in zato napisal scenarij. Po nekaj letih je kazalo, da ga ne bo mogoče posneti in sem pripoved spremenil v roman, ki je izšel pri Založbi Goga leta 2014 (srbski in makedonski prevod sta izšla leto kasneje).





FILM

“Ko se je znova pokazalo upanje za film, sem se lotil pisanja v tretje in se nisem upal veseliti do zadnjega snemalnega dne – po tolikih letih dela na projektu imamo tudi optimisti dovoljenje za vraževernost. Film je sedaj v postprodukciji in kot takega so ga na San Sebastian Film Festival izbrali za enega izmed treh, da ga bodo posebej izpostavili med prihajajočimi filmi. Glede na to, da ima festival oznako A, se lahko le zadovoljno smehljam in se zahvaljujem vsem, ki so pomagali, da bo film po tolikih letih bivanja v moji glavi prišel tudi na platna.”

Miha Mazzini

KOPRODUKCIJA

Film je nastajal v mednarodni koprodukciji med Slovenijo (Gustav film - Frenk Celarc), Hrvaško (Kinorama - Ankica Jurić Tilić, Ira Cević) in Srbijo (DELIRIUM - Biljana Prvanović).

Film so podprli: Slovenski filmski center (SFC), Hrvaški audiovizualni center (HAVC), Filmski center Srbije (FCS) ter mednarodni koprodukcijski fond Eurimages ter predhodno tudi že razvoj s sredstvi programa Ustvarjalna Evropa – MEDIA.



IGRALCI

Judita Franković	Ana
Sebastijan Cavazza	Ljubimec
Jernej Kogovšek	Senad
Doroteja Nadrah	Tanja
Izudin Bajrović	Oče
Silva Čušin	Mama
Pia Zemljich	Administratorka
Brane Završan	Zdravnik
Marko Mandić	TV voditelj
Jernej Šugman	Inšpektor
Tara Dušak	Dojenčica Hana



EKIPA FILMA

Producent: Frenk Celarc

Koproducentke: Ankica Jurić-Tilić,
Ira Cecić, Biljana Prvanović

Nacionalni koproducent: Diego Zanco

Pridružen producent: Christoph Thoke

Scenarij: Miha Mazzini

Režiser: Miha Mazzini

Direktor fotografije in ko-režiser: Dušan Joksimović

Montažer: Tomislav Pavlic

Skladatelj: Jura Ferina & Pavao Miholjević

Oblikovalec zvoka: Borut Berden

Kostumografka: Sanja Džeba

Oblikovalka maske: Talija Ivančič

Direktorica filma: Petra Vidmar



Producent:



V koprodukciji z:



Film so podprli:



Co-funded by the
European Union



info@gustavfilm.si