

# Bratina v roke režiserju Žilniku

**GORICA** – Goriški Kinoatelje bo letošnjo nagrado Darka Bratine podelil filmskemu in televizijskemu režiserju **Želimirju Žilniku**. Nagrado dobijo avtorji, ki pri svojem delu estetske vrednote dopolnjujejo s posebno pozornostjo do zgodovinskega in družbenega okolja ter se zavzemajo za medkulturno komunikacijo, vse to pa določa tudi Žilnikovo delo, so zapisali v Kinoateljeju. Nagrado bodo lavreatu izročili v četrtek, 28. septembra, v Hiši filma na Travniku v Gorici.

Podelitev nagrade bo pospremila italijanska premiera Žilnikovega dokumentarnega igranega filma *Evropa preko plota* iz leta 2005, ki je bil posnet na srbsko-madžarski meji, in celovečernega filma *Zgodnja dela (Rani radovi)* iz leta 1969, za katerega je Žilnik istega leta prejel zlatega medveda na festivalu v Berlinu.

Program bo v Hiši filma potekal od 27. septembra. Vključeval bo tudi delavnico pod mentorstvom Želimirja Žilnika.



**Želimir Žilnik** (na sliki) se je rodil leta 1942. Kot prepoznaven avtor se je pojavil konec šestdesetih let. Njegovi vizualno ekspresivni filmi s kritičnim nabojem so bili opaženi in nagrajeni tako doma kot v svetu. V zgodnjih sedemdesetih je doživljal številne ideološke napade, saj so njegovi filmi pripadali tako imenovanemu jugoslovanskemu črnemu filmu, ki je bil izrazito družbenokritičen. Žilnik je odšel v Nemčijo in snemal za neodvisne produkcije. S svojimi kritičnimi deli o stanovanjskih razmerah zdomcev, zlasti pa s filmom *Oeffentliche Hinrichtung*, ki govori o insceniranih aretacijah članov R.A.F., je naletel na odpor tudi v Nemčiji. Po vrnitvi v Jugoslavijo je deloval kot gledališki režiser in med drugim ustvarjal zdomske opere (*Gastarbeiter Opera*). Leta 1980 je začel razvijati specifičen jezik v tako imenovanih doku-dramah. Leta 1993 je v Budimpešti ustanovil lastno produkcijsko firmo, v Beogradu pa spodbudil filmsko in videoprodukcijo v okviru radija B 92, enega najbolj radikalnih in neodvisnih medijev v Jugoslaviji. Je profesor predmeta dokumentarni film na Akademiji umetnosti v Novem Sadu.

Od leta 2000 so nagrado Darka Bratine prejeli **Maja Weiss, Jan Cvitkovič, Aljoša Žerjal, Demetrij Volčič** in **Edi Šelhaus**.