

Jugoslovanska kinoteka na obisku

LJUBLJANA – Slovenska kinoteka bo med 22. in 29. januarjem gostila retrospektivo srbskega oziroma jugoslovanskega filma Zakladi iz arhiva Jugoslovanske kinoteke. Na odprtju bodo zavrtili edinstveno kopijo prvega srbskega, pa tudi balkanskega filma *Kronanje kralja Petra I. Karadorđevića* v režiji **Arnolda Muira Willsona** iz leta 1904, sledil bo film *Ulrik Celjski in Vladislav Hunjadi* v režiji **Ilije Stanojevića - Čiče** iz leta 1911. V nadaljevanju retrospektive si bo mogoče ogledati še 21 filmov.

Direktor Jugoslovanske kinoteke **Radoslav Zelenović**, ki se bo udeležil tudi odprtja retrospektive, je v besedilu o kinoteki obudil spomine na njeno zgodovino. »Malo več kot pol stoletja nazaj se je vselila v prostore nekoliko sumljivega porekla, v prostore bivšega kina Kosovo in, kakor vedo po-

vedati izkušenejši, enega pomembnejših beograjskih bordelov.«

Prvi večji obisk se je zgodil, ko je kinoteko obiskal veliki čarovnik kinotečnega sveta, duhovni oče francoskega novega vala **Henri Langlois**. Priložnosti za obisk pa niso zamudili niti **Kirk Douglas**, **Akira Kurosawa**, **Alfred Hitchcock**, **Simone Signoret**, **Harvey Keitel** in **Liv Ullman**.

Jugoslovanska kinoteka je preživela dobre in hude čase, je zapisal direktor, vedno pa je zmagala ljubezen do filma. O tej priča tudi statistika: milijon obiskovalcev v zadnjih desetih letih, okoli 3,5 milijona v vsej zgodovini, približno 150.000 ali več predvajanih filmov, 40.000 projekcij, 300 razstav in 50 knjig. **(nr, sta)**